

Zinacantepec, Estado de México, 3 de junio de 2019

**Datos del autor:**

Tatiana Valdez Bubnova. Doctorado en Estudios Mesoamericanos, Universidad Nacional Autónoma de México. Posdoctorado, Universidad Autónoma del Estado de México

**CVU CONACyT:** 257587

**ID ORCID:** 0000-0003-3179-9508

**Líneas de investigación actual:**

Sistemas mesoamericanos de transmisión de la información, jeroglíficos teotihuacanos, jeroglíficos acolhuas, semiótica de la imagen, sistemas de escritura antiguos.

**Últimas tres publicaciones:**

Año de edición: 2018

Título del capítulo: "La expresión plástica y los signos de notación en el conjunto arquitectónico de Teopancazco, Teotihuacan"

Título del libro: Teopancazco como centro de barrio multiétnico en Teotihuacán.

Páginas: 243 - 287

Editorial: IIA-DGAPA, UNAM, país: México

ISBN: 9786073011136

Año de edición: 2018

Título del capítulo: "Los códigos del *Grupo Borgia*"

Título del libro: Códices. Testimonio de las antiguas culturas mesoamericanas

Editorial: Secretaría de Cultura, país: México

Páginas: 79-126

ISBN: 978-607-745-7619

Año de publicación: 2017

Título del artículo: "Imaginería, ritualidad y poder en la plástica teotihuacana: una nueva aproximación a los conjuntos icónicos"

Nombre: Anales del Instituto de Investigaciones Estéticas

Volumen de la revista: 39, III otoño, páginas: 126 - 241

ISSN: 01851276

**Dirección postal institucional:**

Av. Universidad esq. Paseo Tollocan, Cerro de Coatepec, Ciudad Universitaria,  
CP 50110 Toluca, Estado de México

**Teléfono:**

01(722) 2 13 15 33 Ext. 131

**Dirección de correo electrónico:**

posgrado\_humanidades@hotmail.com

**El título y el tipo (artículo, ensayo, reseña) del trabajo enviado:**

"Litigios entre sujetos y cabeceras y la elaboración del *Mapa de Coatlichan*",  
artículo.

**La disciplina, área y sub-área en la que se inserta el trabajo presentado:**

Historia, Historia de México, Códices Mesoamericanos.

**El público disciplinar al que está dirigido:**

Público en general y especialistas en códices mesoamericanos